



开滦五矿工人大罢工雕塑

这组雕塑配合多媒体景观反映的是著名的1922年开滦五矿大罢工的场面。这次罢工是由中国共产党领导的、中国第一次工人运动高潮中北方最著名的罢工，持续了25天之久，给予中外资本家和封建势力以沉重打击，充分显示了工人阶级的巨大力量，在工人运动史上留下了光辉一页。1925年12月，毛泽东同志在他撰写的《中国社会各阶级的分析》一文中赞扬开滦工人阶级的革命精神，称赞他们“特别能战斗”。

新中国成立之前，“特别能战斗”曾经是开滦工人阶级反抗压迫剥削的典型写照，反映了工人阶级的本质特征。

新中国成立后，开滦矿工翻身做了主人。他们在中国共产党领导下，把“特别能战斗”精神转化成以国家根本利益为己任，与苦、累、险的生产环境顽强拼搏精神和大干社会主义的冲天干劲。无论在建国初期恢复生产、改造旧矿山还是在“文化大革命”国民经济遭到严重破坏时期，开滦工人始终以主人翁姿态，顾全大局、无私奉献，为国家多出煤出好煤，以源源不断的优质煤炭，为新中国工业发展提供了宝贵的能源。



周总理表扬开滦“出了力 救了急 立了功”

文化大革命时期，因动乱造成煤矿大幅减产，煤炭供应紧张。开滦工人顾全大局、排除干扰、勇挑重担，不仅一天没停产，还为国家多出煤，完成了“煤炭产量翻一番”的生产目标。为此周恩来总理曾在1968年和1973年两次表扬开滦煤矿为国家“出了力、救了急、立了功”。

1973年12月19日，《人民日报》刊发《他们特别能战斗——记开滦煤矿的革命矿风》。



劳模墙

104

河北廉洁文化地图

HEBEI LIANJIIE WENHUA DITU

劳模墙展示了开滦历代劳动模范和先进人物的风采。他们是千千万万开滦干部职工的杰出代表，是每一名开滦人学习的光辉榜样。新中国成立以来，开滦共涌现出各级劳动模范9000多人，其中全国劳动模范30人次，“五一”劳动奖章获得者27人次，所以开滦集团也被称为“劳模的摇篮”。吴旭芝，出生在1918年，经历过新旧社会两重天，他常说：“党是我的妈，矿是我的家，要听党的话，管好我的家。”艾有勤，曾在震



后矿井排水的任务中，连续高强度工作64个小时，被称作“矿山铁人”。侯占友，经常主动加班，有人说他是“地球转一圈，他转一圈半；地球转两圈，他上三个班。”赵国峰，进行过42项技术革新与实验，攻克了普采技术的难关。张文市，被称为“技能大师”，成立了国家级技能大师工作室。

一代代的“特别能战斗”的开滦劳动模范们，用实际行动践行着爱岗敬业、争创一流、艰苦奋斗、勇于创新、淡泊名利、甘于奉献的劳模精神。在他们的引领与激励下，开滦集团不断成长壮大，以坚定的步伐推进实现百年开滦转型长盛。





沙石峪陈列馆



- 地址：遵化市新店子镇沙石峪村
- 开放时间：工作日8:30-16:30
- 参观方式：电话预约，面向党政机关和企事业单位党组织开放，每批次参观人数不超过60人
- 联系电话：0315-6538658

沙石峪纪念馆占地3700平方米，建筑面积900平方米，是纪念和展示新中国成立后沙石峪人民发扬“当代愚公”精神，改天换地、自力更生、艰苦奋斗光辉历程的专门场所。该馆与周边的大口井、国际友谊林、“一亩田”、张贵顺故居、“愚公洞”等场地元素构成了丰富的红色教育资源，被命名为全国爱国主义教育基地和河北省廉政教育基地。纪念馆内运用声、光、电等技术手段，采用照片和实景相结合的形式，生动再现了当年沙石峪人民开山造田、修筑梯田等劳动场景，展现了沙石峪人民艰苦创业的宝贵精神和发展成果。

上世纪五、六十年代，英雄的沙石峪人民面对“土如珍珠水如油，满山遍野大石头”的恶劣农业生产条件，在村党支部书记张贵顺的带领下，发扬愚公移山精神，创造了“万里千担一亩田、青石板上创高产”

的人间奇迹。周恩来总理曾两次来沙石峪视察，称赞沙石峪人是“当代的活愚公”和“中国北方农业的一面旗帜”。从上世纪六十年代至今，先后有多位党和国家领导人、上百位省部级领导同志和世界上120多个国家代表团、40多位外国元首前来参观考察。沙石峪人奋力改变山区农村落后面貌的伟大壮举和奋斗历程给唐山人民留下了宝贵的精神财富——沙石峪“当代愚公”精神，其精神可以概括为：发奋图强、艰苦创业、科学求实、坚韧不拔。





愚公移山，改造中国

——毛泽东



群像铜雕

沙石峪纪念馆内的巨幅铜雕由清华美院雕塑系艺术研究所所长王洪亮教授设计制作。中间是敬爱的周恩来总理，他先后两次到沙石峪考察，充分肯定了沙石峪的“当代愚公”精神，体现了党和政府对当地人民的亲切关怀。伸出双手的是沙石峪村党支部第一任老书记张贵顺，旁边拿着本子记录的是村第二任党支部书记闫福忠，再旁边的是第一任妇女主任赵凤兰，右边拿着铁锹的是生产队长闫宝玉。总理前面那个羞涩的小女孩是第一次来视察时抱着的小女孩。当时还有一个小男孩，后来这两个孩子都改了名，一个叫闫国际，一个叫闫友谊。因为在上世纪六十年代，沙石峪曾接待过120多个国家的访问团，“国际、友谊”也寓意着沙石峪架起了中国与世界人民的友谊桥梁。



人定胜天

万里千担一亩田，青石板上创高产。制定“移山计划”的第二天，张贵顺就带领大队长闫宝玉和民兵连长李凤元到南山沟的两座山下搞测量。从沟底到山顶均是4丈多高，劈掉两个山头正好填平山沟造一片好地。于是，青年劈石，壮年搬运，老年砌坝，妇女和孩子们在石头缝里搜土垫地，经过几十个昼夜的会战，沙石峪第一块人造平原诞生了。

从下决心改变全村贫穷落后面貌到生产不断发展、生活日益改善，沙石峪历经十几年的时间，遇到的各种问题和矛盾、风险和挑战一个接一个！但沙石峪人从没有畏惧过、动摇过、懈怠过，总是迎难而上，想方设法去克胜去解决，向着既定的目标勇往直前，直至取得最后的胜利！“不靠神仙不靠天，艰苦奋斗几十年”，这句挂在沙石峪人嘴边的口头禅，不仅表明了他们心中自强不息、追求美好生活的坚定信念，也是他们几十年来始终如一、不懈奋斗的真实写照。





唐山市党员干部警示教育展馆

- 地址：唐山市路南区南湖区域内廉政礼堂
- 开放时间：工作日8:30-16:30
- 参观方式：电话预约，面向党政机关和企事业单位党组织开放，每批次参观人数不超过50人
- 联系电话：0315-2802554

唐山市党员干部警示教育展馆是按唐山市委要求，由市纪委监委创办的全市首家政治性警示教育展馆，于2021年4月开工建设，11月19日正式开馆。展馆集政治性、震撼性、艺术性于一体，旨在引导全市党员干部坚定理想信念，筑牢拒腐防变的思想防线。

展馆建筑面积600平米，以“全面从严治党永远在路上”为主题，设序厅和“加强纪律性革命无不胜”“正风肃纪反腐永远在路上”“信仰给我们力量”三个主题展厅。

第一展厅：以“加强纪律性革命无不胜”为主题，主要回顾中国共产党纪律建设的历史，展示珍贵的历史照片、影像、档案和实物仿制品，从中共“一大”把纪律写入党纲说起，系统讲述首届中央监察委员会成立、党的第一部反腐法令、恢复纪检机关、改革开放后的反腐败斗



争、党的十八大以来反腐败斗争取得的历史性成就等内容。

第二展厅：以“正风肃纪反腐永远在路上”为主题，主要展现党的十八大以来，唐山市纪委监委在省纪委监委和唐山市委的坚强领导下，深入贯彻落实全面从严治党部署，扎实推进党风廉政建设和反腐败斗争所取得的显著成效。其中，“作风问题无小事”“坚持以零容忍态度惩治腐败”“惩前毖后、治病救人”3个单元，着重剖析全市各级纪检监察机关查处的腐败和不正之风典型案件的案发轨迹、思想根源和警示意义。

第三展厅：以“信仰给我们力量”为主题，通过挖掘大钊精神、开滦“特别能战斗”精神、“穷棒子”精神、“当代愚公”精神、抗震精神等唐山五种精神所蕴含的廉洁文化内涵，为我市党员干部树立看得见、够得着的廉洁风范唐山标高。最后以组图形式，展现全市各级党组织持之以恒正风肃纪反腐，推动政治生态持续优化，为我市经济社会高质量发展提供坚强保障的生动实践。

展馆还注重运用声光电最新科技成果，创意设计了“贪之欲”“铁窗内外”“一封家书”“纪法卡尺”等特色版块，真实展现违纪违法者心路历程和无尽悔恨，引发参观者情感共鸣，实现“一堂警示教育课”的“沉浸式”效果。开馆以来，共接待参观480余场次，教育党员干部2.2万人次。



英雄的城市

英雄的人民

2016年7月28日,习近平总书记在唐山调研考察时指出,唐山是座英雄的城市,唐山人民是英雄的人民。在同地震灾害的斗争中,唐山人民铸就了公而忘私、患难与共、百折不挠、勇往直前的抗震精神,这是中华民族精神的重要体现。



1976年“7·28”大地震后残存的唐山市区



《人民日报》刊发的中央慰问电



地震当日,中共中央向唐山地区人民发慰问电,赞扬“英雄城市”人民英勇抗灾精神,号召全国人民支援唐山人民抗灾斗争。



震后不久,幸存的市委领导集合在废墟上组织教育。



解放军第一时间投入抗震救灾



震后人们互帮互爱,组成临时大家庭



震后唐山机车车辆厂生产出“抗震”号机车



震后工人积极运出震后第一炉“志气炉”

唐山共产党人在抗震救灾中体现的崇高风范和强大精神力量,来自坚定的共产主义信仰,是廉洁自律的最高境界,信仰如炬,指引前进方向;信念如磐,铸就伟大征程;崇高信仰和不朽精神

“穷
奉献的精

创意场景

“廉者有家，贪者入冢”。中国文字博大精深，体现了先祖的高深智慧。唐山市警示教育展馆第二展厅设置了一处创意场景，用“家”和“冢”这两个汉字的一点之差来形容一念之差所带来的不同命运，从而给广大党员干部领导干部以警醒：面对“围猎”和诱惑时的每一个抉择，关乎着自己整个家庭的前途命运。

“一封家书”部分，节选自一名因职务犯罪身陷囹圄的原县处级以上干部写给家人的一封信，配以沙画和音乐，将一份饱含了对妻子、儿子的满腹深情与愧疚的家书读给在场的观展人员，令人动容、发人深省。

“铁窗内外”部分打造了一个模拟监区，铁窗内播放的视频，实拍于监狱实景，表现了职务犯罪服刑人员的日常情景与悔恨心境。以此教育党员干部珍惜自由的宝贵，切记不义之财切勿取，平淡幸福才是真。



首届中央监察委员会主席——王荷波

1927年，中共五大在武汉召开，选举产生了首届中央监察委员会，也就是中央纪委的前身，标志着党的纪律监察制度初步形成。会上，10名年轻代表当选为委员和候补委员，王荷波当选委员会主席。同年8月7日，王荷波以中央监察委员会主席的身份参加了“八七会议”，并在10月份组织发动了玉田农民暴动，这是北方农民为响应“八七会议”号召，向封建军阀打响的第一枪。由于敌人疯狂反扑，王荷波不幸被捕。面对酷刑，王荷波不讲真实姓名，也不承认是共产党员。直至被叛徒指认后，他也始终没有暴露组织的秘密。11月11日夜，王荷波在北京安定门外壮烈牺牲，用生命维护了党的纪律。面对腥风血雨，担任首届监察委员会领导成员的10名同志坚守职责、坚持革命，10名成员中有8人先后牺牲，无一叛党投敌，用生命诠释了对信仰的忠诚。





玉田粮库历史陈列馆



- 地 址：玉田县无终西街1966号
- 开放时间：工作日8:30-17:00
- 参观方式：电话预约，每批次参观人数不超过80人
- 联系电话：0315-7679751 15512563028

玉田粮库历史陈列馆，总建筑面积约1600平方米，其中展区面积约1500平方米，如今已被打造成玉田县境内独具特色的廉洁文化教育基地。基地由红园、五个展馆、清风和畅廉洁文化广场等单元组成，深入挖掘玉田粮库“宁流千滴汗，不坏一粒粮”的极端负责的工作作风，集中彰显了建库以来一代代干部职工对党绝对忠诚的政治品格、敢于担当的大无畏精神、甘于奉献的崇高境界、精益求精的工作标准和以身作则的干净本色。以此为榜样，激励广大党员干部在新时代新征程上踔厉奋发、勇毅前行。

基地的第一单元是“红园”，展示玉田粮库建库伊始使用的笊帚用得只剩下了笊帚把子，就把它拆开做房笆，物尽其用，直至自己种高粱、扎笊帚的故事。“一圃红梁，岁岁勤俭”，体现玉田粮库人自力更



生、勤俭节约的高尚情怀。

第二单元是五个展馆。

1号馆是库史馆，分“艰苦奋斗创‘四无’”“勤俭节约‘十个一’”“一面红旗树榜样”三个部分，主要讲述玉田粮库从1949年6月建库时只有72间“老破小”简易仓房和十八名职工，到建成新中国第一座“四无”粮库、提出了勤俭节约“十个一”精神，并于1966年3月6日被人民日报专题报道《宁流千滴汗，不坏一粒粮》的先进事迹，前后共十七年的艰辛创业历程，和贯穿始终的极端负责工作作风。

2号馆是1号库史馆的延续，分“自力更生求发展”“改革开放谱新篇”“新时代征程再扬帆”“灿烂今朝旗更红”四个部分，讲述玉田

粮库人带着“全国学玉田、玉田怎么办”的自省与自觉，从提出“八小时内拼命干、八小时外做贡献”口号，到原粮食部有关领导号召重新提响“宁流千滴汗，不坏一粒粮”的要求，再到1997年4月，玉田粮库被国家粮食储备局评为全国粮食系统精神文明建设先进单位，并适时创造性地制定推出了精神文明建设“十个一”制度的历史进程。玉田粮库人坚持传承、创新和发展，为“宁流千滴汗，不坏一粒粮”的极端负责工作作风注入新的时代内涵，引领玉田粮库在改革开放、特别是进入新时代披荆斩棘、乘风破浪。



3号馆是廉洁文化馆。共陈列《粮库举旗人》《无声的榜样》《筑千里之堤》《信念逐浪高》《“不要家”的人》《李敏面前无困难》《正人先正己》《就得自己干》《践行者》等10个发生在粮库干部职工中的真实故事，阐释“宁流千滴汗，不坏一粒粮”精神中蕴含的廉洁因子，是支撑玉田粮库不断发展壮大的强大精神力量。

4号馆是粮食科技展馆，5号馆是粮食安全教育馆。

第三个单元是“清风和畅”廉洁文化广场。由玉田县清代义仓碑、“清风和畅”主题文化墙、“天下粮心”主题雕塑等组成。



“天下粮心”主题组雕

“天下粮心”主题组雕，以玉田粮库创“四无”初期的“十八闯将”为素材，以粮食人“心系天下苍生”为寓意，展现了玉田粮库为国家保粮、为人民保粮的初心和使命。



爱粮如命 以库为家

1949年11月，史云汉到玉田粮库工作，任粮食收发、器材管理组组长。在工作中，他有个“三不”的习惯：库场内有零星器材放着，他“不舒心”；干完活，不整理好现场，他“不离岗”；自己不亲眼看着一切都干净、整齐后，他“不睡觉”。因为有这三个“习惯”，虽然离家很近，但他却很少回家。凭着极端负责和严谨不怠的工作作风，他曾连续11年被玉田粮库评选为“红旗手”，人人称他是“老模范”。

1966年3月6日，《人民日报》发表《这就是他们前进的动力》一文，其中就有史云汉的事迹。





秦皇岛市政治性警示教育展厅

- 地 址：秦皇岛市北戴河区白桦路1号
- 开放时间：工作日开放（需提前预约）
- 联系电话：0335-7155501

秦皇岛市政治性警示教育展厅位于秦皇岛市北戴河区白桦路1号，由秦皇岛市纪委监委主办。展厅布展面积共605平米，于2023年8月建设竣工，9月正式开馆组织第一批参观。展厅建设集政治性、震撼性、警思性、艺术性于一体，旨在通过打造集理想信念教育、党史党纪教育、案例警示教育于一体的综合教育实践平台，不断增强警示教育感染力、震慑力。

展厅以“全面从严治党永远在路上”为主题，由序厅和“治国必先治党 治党务必从严”、“形势依然严峻复杂 治党依然任重道远”、“永远在路上 奋斗新征程”共4个部分组成。第一部分主要展示中国共产党成立以来，不同历史时期历史阶段从严治党的理念、举措、成果及新时代全面从严治党取得的历史性、开创性成就。第二部分集中选取党的十



八大以来秦皇岛市查办的七个重点领域56个典型案例，运用大量图表、数据、案情回顾、案例分析、警思等，深入剖析产生腐败问题根源，以及对政治生态、人民群众、经济社会发展、个人家庭等多方面的严重危害。第三部分主要展示党的二十大以来，党中央以及我省对全面从严治党工作作出的最新部署和要求，以及秦皇岛市委、市纪委监委在贯彻落实全面从严治党各项工作部署要求的具体做法和成果成效。







山海关区甲申史鉴馆



- 地 址：秦皇岛市山海关古城西大街66号
- 开放时间：每周一闭馆（需提前预约）
- 联系电话：0335-5136179

两京锁钥无双地，万里长城第一关。山海关这座有着悠久历史和厚重文化底蕴的古老城市，是驰名中外的军事要塞，兵家必争之地。发生在1644年的山海关甲申大战，不仅改变了中国历史走向，更重要的是为我们党加强作风建设提供了有益借鉴。

为进一步丰富廉政教育示范基地内涵，创新廉政教育载体，2008年3月，山海关区以甲申山海关石河大战为背景题材，创造性地启动了甲申史鉴馆建设工程。2010年8月7日，全国首个以“以史为鉴、居安思危”为主题的廉政文化教育展馆——甲申史鉴馆正式开馆并免费向社会开放。

甲申史鉴馆分设“辽东烽火”、“石河大战”、“甲申史鉴”、“居安思危”、“任重道远”五个展厅，以1644年李自成兵败山海关为题材，



系统地展示了甲申之战历史，探究了李自成因胜而骄、因骄而奢、因奢而腐、因腐而亡的失败史训，回顾了我们党跳出历史周期率的艰辛探索。

甲申史鉴馆的建成，进一步丰富了反腐倡廉教育新载体，增强了宣教工作的有效性和针对性，搭建起面向党员领导干部的廉政警示教育平台、面向青年学生的理想信念教育平台和面向广大群众的道德教育平台，使廉政文化建设收到事半功倍的效果。特别是结合习近平新时代中国特色社会主义思想、群众路线教育、“不忘初心、牢记使命”主题教育、党史学习教育，数十次对展陈内容进行丰富和完善，使其成为广大党员干部照镜子正衣冠的生动课堂。开馆以来，已接待中央省市机关单位7000余家近11万名党员干部及游客140余万人，受到了社会各界的广泛好评。







李大钊革命活动旧址



- 地 址：秦皇岛市昌黎县城北5.3公里
- 开放时间：5月1日至12月31日 08:30-17:30
- 联系电话：0335-2021927

李大钊革命活动旧址位于秦皇岛市昌黎县五峰山。1907年至1924年间，革命先驱李大钊曾八次来此游览、度暑、避难和从事重要革命实践活动，将五峰山作为了第二故乡。在这里，李大钊写出了著名的建党论著《我的马克思主义观》和战斗檄文《再论问题与主义》。

1997年，五峰山被确定为省级爱国主义教育基地。2011年，五峰山李大钊革命活动旧址被省纪委、省委宣传部命名为省级廉政教育基地。2012年8月17日，五峰山李大钊革命活动旧址被人民解放军海军确定为廉政文化教育基地，成为海军在全国首批设立的10个廉政文化教育基地之一。

基地内现有李大钊汉白玉全身雕像、李大钊铁肩纪念像、李大钊全身铜像、李大钊半身石膏像各1尊；有李大钊山居处、李大钊革命活动

旧址展陈室、大钊问山处、大钊读书处、大钊避险洞各1处；有始建于明代的韩文公祠、范公洞，有明清摩崖石刻、石画、石碑等，还有挂月龟石、情侣石、飞来石、药师塔、金刚望海石、猪头石、观音石、千年孤松、崖柏、迎客松等自然景观；有五峰广场、望海长廊、望海台、望峰台、观景平台等多处场所和景观。

1998年至2023年，五峰山李大钊革命活动旧址已累计接待全国各地的参观、瞻仰者数163万余人次。









鸽子窝廉洁文化教育基地

- 地 址：秦皇岛市北戴河区鸽赤路25号鸽子窝公园
- 开放时间：周一至周日05：40-19：00
- 联系电话：0335-4186161

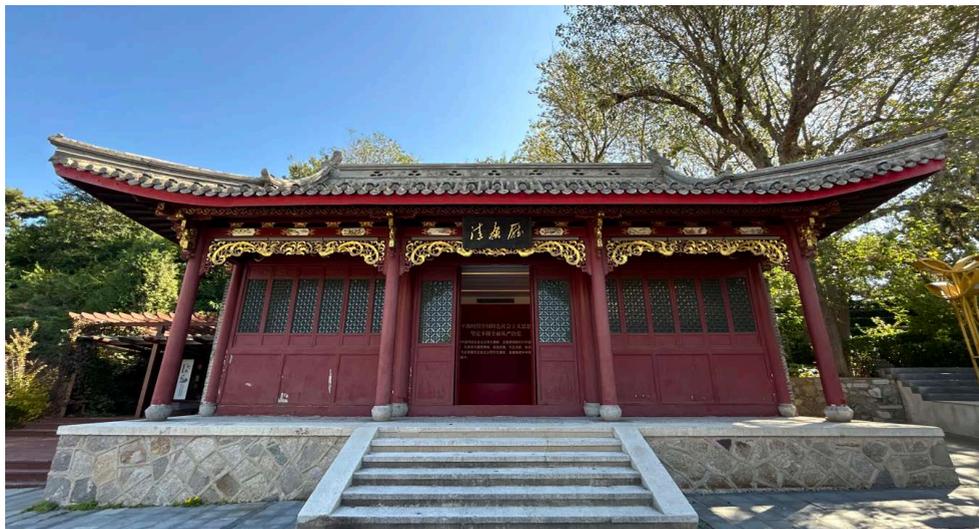
鸽子窝公园是国家4A级景区，位于鸽赤路中段海滨东山突入大海的岬角处，面积0.43平方公里。依碣石，临渤海，由于过去常有成群的野鸽子或朝暮相聚或窝于石缝之中，因此得名鸽子窝。

基地充分利用文化旅游资源的优势，深入挖掘和大力弘扬北戴河区廉洁要素，分为“红色经典”“清廉之路”“和谐家园”三大区域。主题区域贯穿观海长廊至鸟类博物馆全线，全程约1千米。其中，“红色经典”板块以景区主席广场为核心区，由红色家风、革命风范、廉政故事三个主题板块组成；“清廉之路”板块以廉政展厅为核心区，由走进廉吏、廉政之路、以莲寓廉三个主题板块组成；“和谐家园”板块以鸟类博物馆为核心区，由观海品廉、清朗生态两个主题板块组成。

近些年来，北戴河区纪委监委持续对鸽子窝廉洁文化教育基地进行



改造提升，进一步完善了教育平台功能，丰富了宣传载体，提升了基地影响力、渗透力、亲和力、感染力。北戴河区鸽子窝廉洁文化教育基地“一基地一展”穿点成线，已成为反腐倡廉宣传教育的重要阵地和弘扬优良家风的重要窗口，成为引领带动廉政文化建设向纵深发展的重要标杆。







柳河北山廉洁文化广场

- 地 址：秦皇岛市卢龙县刘田各庄镇东北10公里处
- 开放时间：长期开放（需提前预约）
- 联系电话：0335-7206877

柳河北山村位于秦皇岛市卢龙县刘田各庄镇东北10公里处，柳河圈北端。这里曾是抗日战争时期冀东地区重要的革命根据地，也被称为冀东地区红色政权的摇篮。

柳河北山廉洁文化广场位于柳河北山村村北，广场西邻冀东抗战纪念馆，该纪念馆是冀东地区第一家抗战纪念馆，也是冀东地区唯一一座全面反映冀东抗日武装先进事迹的纪念馆，馆内展示冀东抗战根据地设置情况、战斗场景、武器装备、烈士英名录、英雄事迹，以及近年来卢龙县取得的巨大成就。广场东邻烈士陵园，陵园由景观石、台阶路、纪念碑、墓区及展馆组成，是设区的市级烈士纪念设施、省级国防教育基地、县级文物保护单位和市级爱国主义教育基地。

2022年，依托柳河北山村冀东抗日革命根据地红色资源优势，以廉



政为主题，在挖掘、传承革命传统，充分利用好红色资源的基础上，打造了独具特色的廉洁文化广场。广场共分四个区域，每个区域都有不同的主题，科学规划纪律墙、警示碑、廉书、入党誓词等四个功能板块，主要展示党的廉洁建设丰硕成果，十八大以来查处的高级别官员严重违法违纪案例，古今廉政楷模家训和廉洁家风故事等内容，将红色革命教育与新时代廉洁文化教育有机结合，形成了室内参观、广场游览、纪念碑拜谒的三位一体观展新模式，成为党员干部接受红色教育和廉洁教育的新阵地。







海港区新时代廉洁文化涵养基地



- 地 址：秦皇岛市海港区西环北路70号秦皇植物园内
- 开放时间：周二至周日 上午9:00-11:30, 下午14:00-17:00
- 联系电话：0335-3550151 0335-7510113

秦皇岛市海港区新时代廉洁文化涵养基地将廉洁文化、优秀传统文化、红色文化与植物园的生态体系文化有机结合，多方面、多层次对党员干部进行廉洁教育和政德引导，以达到耳濡目染、春风化雨的目的，不断提升广大干部群众廉洁意识，营造“全民参与、崇廉向善”氛围。

该基地共分为廉立园、池西书肆、清风路、廉政教育馆四大功能板块。第一板块廉立园：取义“顽廉懦立”。出自《孟子·万章下》“故闻伯夷之风者，顽夫廉，懦夫有立。”意喻使贪婪的人能够廉洁，使怯弱的人能够自立。以清约为基、正己为魂、廉洁为本、明净为要为主旨规划了“清”“正”“廉”“明”四个子园。第二板块“池西书肆”：按照习近平总书记关于廉洁文化、优秀传统文化、红色文化和读书学习的有关指示精神，以尚廉修能、薪火相传为主旨，传播廉洁因子。引导机关



单位、社区、学校、社会团体共同参与，形成形式多样、活动经常的全民廉洁文化推广平台。第三板块“清风路”：充分挖掘文化历史和人文资源，将廉洁文化与家风家训巧妙融合，以通俗易懂、寓意深刻的名言警句的形式，让群众、游客在休闲娱乐的同时受到廉洁文化的熏陶，引领人人思廉、学廉、崇廉、行廉的新风尚。第四板块“廉政教育馆”：利用实物、图片、文字、影音等多种形式设置展览内容，定期更换廉政教育主题，着力打造廉政文化的成果展示、纪检监察干部的工作交流和全区党员干部学习的廉政教育新地标。目前展出的主题是八项规定改变中国。







花厂峪廉洁文化基地



- 地 址：秦皇岛市青龙满族自治县祖山镇花厂峪村
- 开放时间：长期开放（需提前预约）
- 联系电话：13933963827

花厂峪廉洁文化基地位于秦皇岛市青龙满族自治县祖山镇花厂峪村，该基地是抗日战争时期临（临榆）、抚（抚宁）、凌（凌源）、青（青龙）、绥（绥中）联合县，凌、青、绥联合县工委机关和冀东军区东北工作委员会机关旧址，集爱国主义教育、廉政教育、艰苦奋斗、国防教育为一体的综合性教育基地。

该基地教育设施由两部分组成，分别是展馆和烈士陵园。其中展馆部分占地4.5亩，由广场、展厅、接待室组成，展厅建筑面积560平方米，使用面积380平方米，展出领导人题词题字11幅，领导人塑像一尊，群雕像一座，微缩场景3处，革命先烈遗留的红色廉洁因素文物38件，图片、图像123张，声、光、电设施4件；烈士陵园占地24.5亩，由石桥、牌楼、浮雕墙、追思长阶、幽思步道、松柏园、墓地广场及有名烈士墓



区、无名烈士墓区、纪念碑、烈士英名墙、纪念亭等12部分组成，共安葬有名烈士94名，无名烈士489名。目前，该基地共接待全国各地参观者30万余人次。

该基地展现了抗战时期边区军民对党、国家和民族抗敌大业的无限忠诚，展现了革命先烈在国家有难时期艰苦奋斗、克己奉公、无私奉献的拼搏精神，是花厂峪军民在抵抗外部侵略中浴血奋战、坚贞不屈，用生命书写“铜墙铁壁花厂峪，固若金汤靴脚沟”的英雄赞歌。







廊坊市法治宣教中心



- 地 址：廊坊市安次区龙腾路与富康道交口处
- 联系电话：0316-6077222

廊坊市法治宣教中心布展面积1.4万平方米，分为反腐倡廉警示教育展区、关爱青少年健康成长教育基地、服务非公企业法治宣教中心等。是全国首家集反腐倡廉教育、关爱青少年健康成长、服务非公企业法治宣教、廉政文化于一体的综合性法治宣教中心。

在反腐倡廉警示教育展区，通过多种颇具创意的场景、图文与影像相结合的展现形式，充分展现了近年来中国共产党全面从严治党的做法及成效。一系列正风肃纪反腐典型案例、一组组违法违纪数字、一张张打虎拍蝇的图片、一个个走向腐败的真实案例、一部部生动的视频短片所震撼，借古照今，给领导干部敲响了廉洁从政的警钟。